

# DUTCH CLASSICAL TALENT

...

## VERKLARING DUTCH CLASSICAL TALENT VOOR DE TOUR IN 2025/2026

### Dutch Classical Talent

Dutch Classical Talent is een talentontwikkelingstraject van achttien maanden voor jonge musici in de leeftijd t/m 28 jaar (zangers t/m 30 jaar), die studeren of zijn afgestudeerd aan een van de Nederlandse conservatoria. Een vakjury kiest na twee auditieronden vier solisten, duo's of ensembles als finalisten. Deze toptalenten krijgen deskundige (artistieke) begeleiding en geven een tour langs ca. veertien Nederlandse concertzalen.

Dutch Classical Talent zoekt naar de nieuwe generatie kamermuziekmusici die aantrekkelijke en interessante kamermuziekprogramma's kunnen presenteren voor een breed publiek.

Dutch Classical Talent is een initiatief van de Nederlandse concertzalen en de JCP Stichting.

### Aanmeldingsdossier

Het complete aanmeldingsdossier bestaat uit de volgende onderdelen:

1. Aanmeldingsformulier inclusief programmavoorstel, auditieselectie, motivatie en biografie.
2. Eén digitale foto per musicus of ensemble.
3. Aanbevelingsbrief **met handtekening** inclusief een goedkeuring van het programmavoorstel voor de tour.
4. Scan van de volgende pagina met **datum** en **handtekening**.

### Aanmeldingsformulier

Je kunt je aanmelden als solist of ensemble. Onder solist wordt verstaan: een instrumentalist die zonder begeleiding een heel recitalprogramma kan uitvoeren. Vocalisten kunnen zich aanmelden als solist met begeleider (leeftijd begeleider maximaal 40 jaar) mits de zanger zich in het programma duidelijk profileert als solist. Een programma met Liedrepertoire valt onder duo. Onder ensemble wordt verstaan: een duo of een groter ensemble tot maximaal zes leden. Kies één contactpersoon die de aanmelding verstuurt en ondertekent. Graag alles volledig en duidelijk invullen en digitaal opsturen. Alleen volledig ingevulde aanmeldingsformulieren worden in behandeling genomen.

### Programmavoorstel en auditieselecties

#### Programmavoorstel Dutch Classical Talent Tour

Het programmavoorstel voor de tour dient te voldoen aan de volgende eisen:

1. Het programma is geschikt voor een recital van ca. 60 minuten (exclusief pauze).
2. Het programma is doordacht, avontuurlijk en gevarieerd
3. Het programma bevat van elke compositie en alle afzonderlijke delen een zo exact mogelijke tijdsduur.
4. Het programma is voorzien van een korte motivatie van ca. 100 tot 300 woorden

## Auditieselecties

Naast het programmavoorstel voor de tour van ca. 60 minuten dien je twee auditieselecties (zoveel mogelijk uit dit grote programma) in te leveren, een van 15 en een van 20 minuten. Deze auditieselecties worden ter goedkeuring voorgelegd aan de jury, en wanneer nodig gewijzigd. In de week voorafgaand aan de auditie zal de jury, bij wijzigingen, het definitieve programma van de eerste ronde aan elke kandidaat bekendmaken. De tweede ronde omvat, naast het auditieprogramma van 20 minuten, een kort interview met de jury.

## **Deadlines**

Aanmelden is mogelijk tot uiterlijk **maandag 30 september 2024**

1. De aanmelding is niet compleet zonder bijvoeging van alle documenten en foto's.
2. Bij ontvangst van de complete aanmelding ontvang je een bevestiging van je aanmelding.
3. Wanneer je deze niet binnen vijf werkdagen hebt ontvangen, laat ons dit dan even weten.

## **Planning traject**

<b>maandag 21 oktober 2024</b>	Eerste ronde audities (max. 18 kandidaten/ensembles) in TivoliVredenburg.
<b>dinsdag 22 oktober 2024</b>	Eerste ronde audities (max. 17 kandidaten/ensembles) in TivoliVredenburg.
<b>maandag 4 november 2024</b>	Tweede ronde audities (8 kandidaten/ensembles) in TivoliVredenburg.

Mocht je na de twee auditieronden verkozen worden tot een van de vier finalisten, dan kan je het volgende verwachten:

<b>december 2024</b>	Kick-off Dutch Classical Talent traject incl. fotosessie met Marco Borggreve in Utrecht. Datum ntb. (één dag vrijhouden; concertkleding & casual kleding, make-up, agenda's & repertoirelijst mee!)
<b>december 2024/januari 2025</b>	Start begeleidingsprogramma; gesprekken en oriëntatie programma.
<b>voorjaar 2025</b>	Uitwerking studieplan
<b>september 2025</b>	Opening Dutch Classical Talent seizoen. Sneak preview tijdens een lunchconcert op een vrijdag in TivoliVredenburg.
<b>2025/2026</b>	Tour met ca. veertien concerten door Nederland, periode van 1,5 maand voor vrijhouden.

## **Contact**

Cécile Gouder de Beauregard - Coördinator Dutch Classical Talent  
info@dutchclassicaltalent.nl  
[www.dutchclassicaltalent.nl](http://www.dutchclassicaltalent.nl)

## **Verklaring**

Ondergetekende wenst deel te nemen aan Dutch Classical Talent 2025|2026 en verklaart zich akkoord met het auditiereglement zoals vermeld op de website.

<b>Date</b>
<b>Name</b>
<b>Signature</b>